

**La Semaine internationale
des personnes sourdes et
la Journée internationale
des langues des signes**

**Ressources pédagogiques
Juin 2024**



**Canadian Centre for Diversity and Inclusion
Centre canadien pour la diversité et l'inclusion**

www.ccdi.ca

Ressources pédagogiques sur la Semaine internationale des personnes sourdes et la Journée internationale des langues des signes

Remarque : Le nom de la Semaine internationale des personnes sourdes a été changé par la Fédération mondiale des sourds en 2021 de « Semaine internationale des sourds ». Ainsi, certaines de ces ressources utilisent l'ancien nom.

La Semaine internationale des personnes sourdes (SIPS) a été lancée pour la première fois par la Fédération mondiale des sourds (FMS) en 1958 et est célébrée au cours de la dernière semaine complète de septembre (23-29 septembre 2024). SIPS est un moment pour promouvoir la sensibilisation aux droits de la personne et à la langue des signes, et pour reconnaître que « les personnes sourdes ont nos propres communautés, nos propres cultures, nos propres langues, les langues des signes, qui nous unissent tous » (FMS). Des événements sont organisés dans le monde entier pour sensibiliser et célébrer les réalisations des personnes et des communautés sourdes. Le thème de la SIPS de 2024 est « s'inscrire aux droits de la langue des signes ».

La Journée internationale des langues des signes (JILS) a lieu le 23 septembre, pendant la Semaine internationale des personnes sourdes. Proclamé par l'Assemblée générale des Nations Unies en 2017, JILS reconnaît le rôle important de la langue des signes et l'accès à l'éducation et aux services en langue des signes comme des droits de la personne essentiels pour les personnes sourdes. Le thème JILS 2023 est « Les langues des signes nous unissent! »

Apprenez-en davantage sur la Semaine internationale des personnes sourdes et la Journée internationale des langues des signes auprès de la [Fédération mondiale des sourds](#). Explorez également la page Web de la Journée internationale des langues des signes de l'[Organisation des Nations Unies](#).



WEBINAIRES DU CCDI

Les webinaires suivants ont été présentés précédemment et les enregistrements sont accessibles par le biais du centre des compétences du CCDI. Si votre organisation est un [employeur affilié au CCDI](#), vous et vos collègues pouvez visiter le [Centre des compétences](#) pour vous inscrire (en utilisant une adresse courriel professionnelle) et les identifiants de connexion vous seront envoyés par courriel (vérifiez votre boîte de réception et votre dossier de courrier indésirable/pourriel au cas où).

Cliquez sur les liens ci-dessous pour visionner chaque webinaire (après vous être connecté-e au Centre des compétences) :

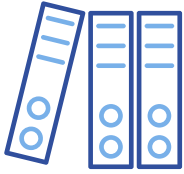
Bilingue

- [Accessibilité / Accessibility](#) (2023)
- [Croisements des notions de handicap et de santé mentale / Intersections of disability and mental health](#) (2022)

En anglais

- [Accommodations - The ultimate checklist](#) (2020)

Veillez consulter [ici le calendrier et les descriptions de nos prochains webinaires](#) qui seront diffusés en direct (les enregistrements seront accessibles par le biais du Centre des compétences du CCDI peu de temps après). Si votre organisation est un employeur affilié au CCDI, vous et vos collègues pouvez vous inscrire et participer gratuitement à nos webinaires. En revanche, si votre organisation n'est pas encore un employeur affilié au CCDI et que vous souhaitez le devenir, vous pouvez cliquer [ici pour en savoir plus sur le programme d'employeur affilié et soumettre une demande d'information](#).



ARTICLES, RAPPORTS ET OUTILS

Bilingue

- [Accommodements sur le lieu de travail pour les employés Sourds et malentendants / Navigating Workplace Accommodations for Deaf and Hard of Hearing Employees](#), Canadian Hearing Services
- [Culture des sourds / Deaf Culture](#), L'Encyclopédie canadienne
- [La définition de "Sourd" / Definition of "Deaf"](#), Association des Sourds du Canada
- [La terminologie / Terminology](#), Association des Sourds du Canada
- [Langues des signes – Apprentissage / Sign languages – Learning](#), Gouvernement du Canada
- [Langues des signes – Renseignements généraux / Sign languages – General information](#), Gouvernement du Canada
- [Langues des signes autochtones au Canada / Indigenous Sign Languages in Canada](#), L'Encyclopédie canadienne

En français

- [10 bonnes pratiques pour rendre accessible votre entreprise aux personnes malentendantes](#), Association des personnes avec une déficience de l'audition (APDA)
- [Guide pratique : recruter et inclure une personne sourde ou malentendante dans l'équipe](#), Accès-Travail Sourds (ATS)
- [Surdités en entreprise](#), La Fondation pour l'Audition

En anglais

- [#DeafAtWork](#), National Association of the Deaf
- [Accessibility and Inclusion: A Toolkit for Organizations \(PDF\)](#), City for All Women Initiative
- [Accessibility Guide to Businesses & Service Providers \(PDF\)](#), Canadian Hearing Society
- [Accommodating Workers who are Deaf or Hard of Hearing](#), Accessibility for Ontarians with Disabilities Act
- [Community and Culture – Frequently Asked Questions](#), National Association of the Deaf
- [Deaf Culture](#) from the Sign Language Institute Canada
- [Disclosure and Accommodation Guide for the Workplace \(PDF\)](#), University of Toronto
- [What is Deaf Culture?](#) Canadian Cultural Society of the Deaf



LIVRES

Le CCDI vous encourage à communiquer avec votre librairie locale ou votre bibliothèque municipale pour connaître la disponibilité de ces publications.

Bilingue

- Des yeux pour entendre / Seeing Voices (Oliver Sacks)

En français

- Vivre avec une surdité (Rose Paynel)
- Tragi-comédie de ma surdité (Charles Maurras and François L'Yvonnet)
- La Vie en sourdine (David Lodge)

En anglais

- A Loss for Words: The Story of Deafness in a Family (Lou Ann Walker)
- [Deaf Heritage in Canada: A Distinctive, Diverse, and Enduring Culture](#) (Clifton F. Carbin; disponible en ligne auprès du Société culturelle canadienne des sourds)
- Deaf Utopia (Nyle DiMarco)
- El Deafo (Cece Bell)
- I'll Scream Later (Marlee Matlin)
- Seeing Voices (Oliver Sacks)
- Show Me a Sign (Ann Clare LeZotte)
- Song for a Whale (Lynne Kelly)
- The Language of Light (Gerald Shea)
- The Perseverance (Raymond Antrobus)
- Train Go Sorry: Inside a Deaf World (Leah Hager Cohen)
- Voice (Adam Pottle)
- Wonderstruck (Brian Selznick)
- You're Welcome, Universe (Whitney Gardner)



FILMS ET TÉLÉVISION

Veillez noter : Certains de ces films en anglais sont disponibles avec sous-titres et / ou doublage en français. Il peut y avoir un coût lié à la visualisation de ce contenu et le CCDI n'est pas responsable de ces coûts.

Les films et les émissions de télévision énumérés ci-dessous couvrent toute une série de thèmes. Certains présentent des expériences et des histoires authentiques, tandis que d'autres ont été reconnus pour leur représentation précise et significative de personnages sourds.

Bilingue

- [Deaf U : Le campus en langue des signes / Deaf U](#) (Netflix)
- [Le Musée des merveilles / Wonderstruck](#) (Amazon Prime Video)
- [Les Enfants Du Silence / Children of a Lesser God](#) (Amazon Prime Video)
- [Les mots qui dansent / The Dance of Words](#) (Office national du film du Canada)
- [Sans un bruit / A Quiet Place](#) (Amazon Prime Video / Paramount+)

En français

- [La Famille Bélier](#) (YouTube)

En anglais

- [A Quiet Place](#) (Amazon Prime Video)
- [Audism Unveiled](#) (Vimeo)
- [Between the Laughter](#) (National Film Board of Canada)
- [CODA](#) (Apple TV)
- [The Silent Child](#) (YouTube)

TED

TED TALKS

Bilingue

- [La musique enchanteuse de la langue des signes / The enchanting music of sign language](#) (Christine Sun Kim)
- [Comment la technologie a changé ce que c'est que d'être sourd / How technology has changed what it's like to be deaf](#) (Rebecca Knill)

- [Rendre l'éducation accessible aux enfants sourds / Why we need to make education more accessible to the deaf](#) (Nyle DiMarco)
- [Comblant le fossé entre les communautés sourde et entendante / Bridging the gap between the deaf and hearing community](#) (Roos Wattel)
- [Comment le fait d'avoir des parents sourds a façonné ma perception du handicap / How having deaf parents shaped the way I view disabilities](#) (Brendan Hlibok)

En français

- [De l'inclusion des personnes sourdes dans l'enseignement Classique](#) (Cindy Barate)

En anglais

- [Deaf ideology](#) (Marika Kovacs-Houlihan)
- [Protecting and Interpreting Deaf Culture](#) (Glenna Cooper)
- [Sign language is my superpower](#) (Austin Vaday)
- [Deaf and proud](#) (Irisa Daphne MacAulay & Kathleen Wood)



BALADOS

En français

- [Influence-moi](#)
- [Réalité des personnes sourdes et malentendantes](#)
- [Activisme LGBTQ+ pour les communautés sourdes](#)

En anglais

- [Children of a Silent God: A Bilingual Journey Through American Sign Language](#)
- [Child's Voice](#)
- [Equitable Literacy Instruction for Deaf and Hard of Hearing Students](#)
- [Hearing Loss LIVE!](#)
- [Leader Talks with Anne-Marie Pham - Season 1, Episode 12 | Yin Brown - Intersections of disability and mental health](#)
- [Seen and Not Heard](#)
- [What The Deaf?!](#)



COMPTES INSTAGRAM À SUIVRE

Le CCDI n'est responsable d'aucun contenu affiché par ces comptes.

Bilingue

- [@ccdisocial](#)

En français

- [@ad_signes](#)
- [@femmebionique_](#)

En anglais

- [@CasarJacobson](#)
- [@ChriSunKim](#)
- [@Deaf_What](#)
- [@DeafinitelyWanderlust](#)
- [@ItsCharmay](#)
- [@ItsSarahJaynee](#)
- [@MaryHarman](#)
- [@MsDeafQueen](#)
- [@tafreez](#)
- [@ThatDeafGirlKJ](#)
- [@TheArielSeries](#)
- [@thedailymoth](#)
- [@WhyISign](#)

Dernière mise à jour : juin 2024